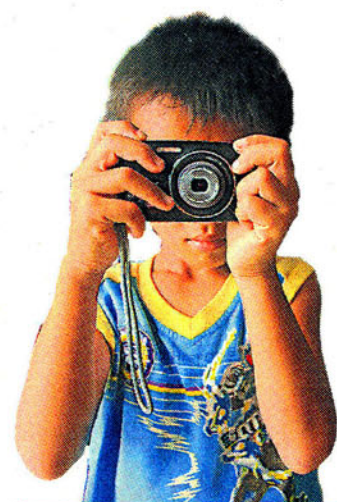




老港培智华小只有21位学生、10位教师和1位校长。卓衍豪(后排左五)来到这里办公益儿童摄影工作坊,许多孩子因此而第一次接触摄影。



报道:本刊 梁慧颖
摄影:本報 黃冰冰、受訪者提供照片

在霹靂老港这个偏乡,有一所微型华小。这里的小孩不像城市小孩那样会滑手机、滑平板电脑,对摄影也没什么概念。不过,在一次经过专人指导之后,这群小孩拿起了相机,用镜头去捕捉他们的家园景物。他们虽然没有娴熟的技巧,但透过他们单纯的视角,叫师长也对他们的摄影作品感到惊艳。

孩子眼裡的世界

——老港21個孩子的攝影展

不久前,老港培智华小有史以来第一次全体师生出动,到吉隆坡出席他们的摄影展。所谓全体师生,其实不过就21位学生、10位老师和1位校长。他们的摄影展,就叫做“21个孩子的家园——老港”。

老港只能靠水路到达,学校的设备也很简陋,例如老师的办公室,便同时也是老师的宿舍、饭厅和客厅。虽然简陋,但因为偏乡的关系,师生关系反而紧密。学生往往放学后回家换了便服、吃了饭,便又会回到学校找老师和同伴玩。

这里的小孩不像城市小孩那样会埋头滑手机、滑平板电脑,所以对于摄影,他们也很少接触,直到旅游摄影作家卓衍豪来到培智华小办儿童摄影工作坊,他们才第一次认真拿起相机。

卓衍豪当初提议要举办这项工作坊时,培智华小的校长一度犹豫不决,因为他担心学生学不会,万一把相机弄坏就更糟糕了。校长周振彬说:“我的学生学业成绩比较差,也没怎么接触外面的东西。平时游客找他们拍照,他们有的还会跑掉呢。”

这场公益性质的工作坊后来还是在某天放学后举行。学生们在听过卓衍豪的讲解之后,便拿着相机四处去拍照。他们拍下生活周遭的种种,有邻居家的小狗、有老港盛产的虾米、有渔民谋生的渔船、有心爱的玩偶、有好朋友的背影,也有人自拍。

令人激赏的是,学生的取景角度,有些是大人从没想过或从没观察到的,例如校长周振彬在老港生活了12年,从学生拍的照片才知道老港原来有龙眼树。他表示:“学生的作品真的出乎我意料,这证明他们学业成绩可能比较差,但有些事情只要我们能引起他们的兴趣,他们是可以做到的。”

这一次的工作坊不但让大人见识到学生独到的眼光,也因为工作坊,学生有机会在摄影展发表作品,对学生是莫大的鼓舞。不但如此,周振彬说,培智的学生绝大多数不曾出过远门,所以藉着这次机会,他们全体师生顺道在雪隆游玩,大家都很高兴,尤其学生很开心可以跟他们视为大哥哥的卓衍豪重逢。



老港的生活非常简朴,居民把雨水当作日常用水,电力则靠发电机供应。

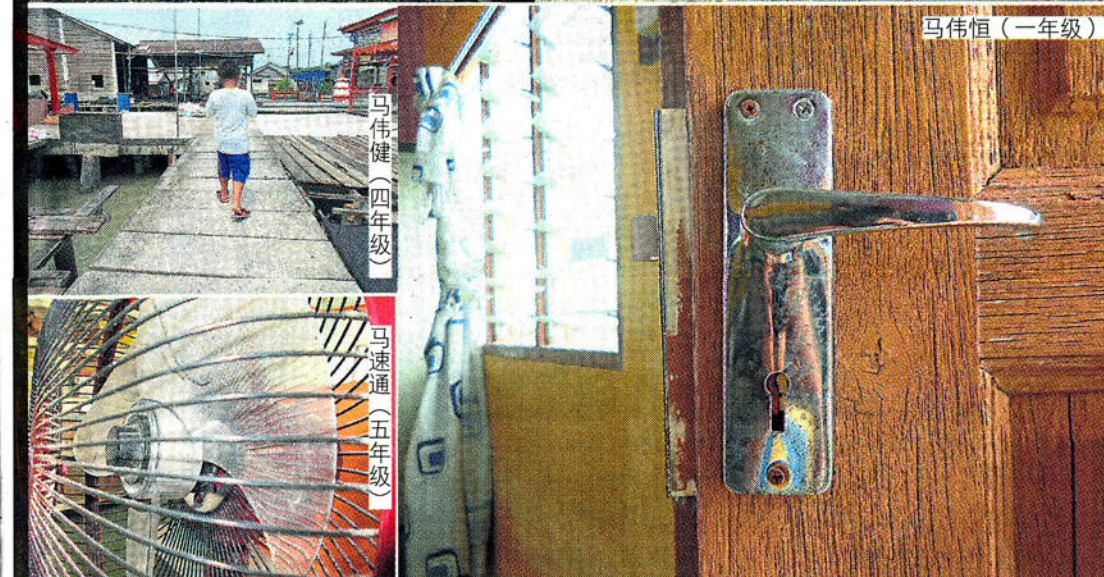
▼左起为李嘉彦、陈素盈、李心凌、马慧芳、李秀雯、马速通、李子华、马伟川、马伟伦、陈家健和李国升。



部分学生作品:



李平进(二年级) 李子华(四年级)



马伟恒(一年级)



马友吉(六年级)

马伟川(四年级)

马伟宏(六年级)



左起为李素玲、李平进、李佩欣、李素彤、李佩晶、马伟聪、马伟健、马伟恒、马友吉和马伟宏。

“说不定哪一天某个微型华小的校友成了世界闻名的摄影师;哪一天一整代的孩子因为发掘家乡的美好而愿意留守小镇,拯救了一味往城市发展的失衡现象。”

学生的作品,叫人惊喜

卓衍豪是电信公司一项公益活动的推广大使,当初他计划办公益儿童摄影工作坊时,首先便想到培智华小。

对于老港这个地方,他本来就很喜欢,对当地的风土民情也了若指掌。但在看过学生的摄影作品之后,他还是惊喜不已,因为学生以他们的观察,把那些大家习以为常的生活碎片和遗忘的小角落,定格成隽永的画面。

当初基于学生们都是初学者,跟他们说黄金构图只怕他们不明白,所以他主要教他们一些简单的摄影技巧,“例如提醒他们走近一点拍、拍最喜欢的老师或最好的朋友。”

老港培智的这一群学生,并不是他指导的第一批小朋友。在此之前,他教过很多小朋友拍照,从中最常提醒他的一件事——“是要用回小孩的眼光来看东西,因为小孩的世界单纯,他们看到的東西也许是大人看不见的。”

如今,他希望将培智华小学生的摄影作品带到其他微型华小展出,同时也在其他微型华小办儿童摄影工作坊,启发更多的小孩。他表示:“就让这个球继续滚动吧,也希望邀请更多的摄影师参与。”

培智华小的学生当时每个人获赠一台相机,目前这些相机暂由校方代为保管。周振彬说,待学生毕业时,他们就可以把相机带回家。“有老师建议成立摄影学会,平时就利用这些相机让学生拍照。”

这些相机虽然不是什么高级相机,但小小一台相机也可以培养孩子的观察力和审美观。也许就像卓衍豪在专栏文章中写道——“说不定哪一天某个微型华小的校友成了世界闻名的摄影师;哪一天一整代的孩子因为发掘家乡的美好而愿意留守小镇,拯救了一味往城市发展的失衡现象。”



学生的摄影作品让身为校长的周振彬也赞叹不已,例如从学生拍的照片,他才知道老港原来有龙眼树。

卓衍豪希望把老港培智华小的摄影作品带到其他微型华小展出,继而在其他微型华小办摄影工作坊,启发更多的小孩。