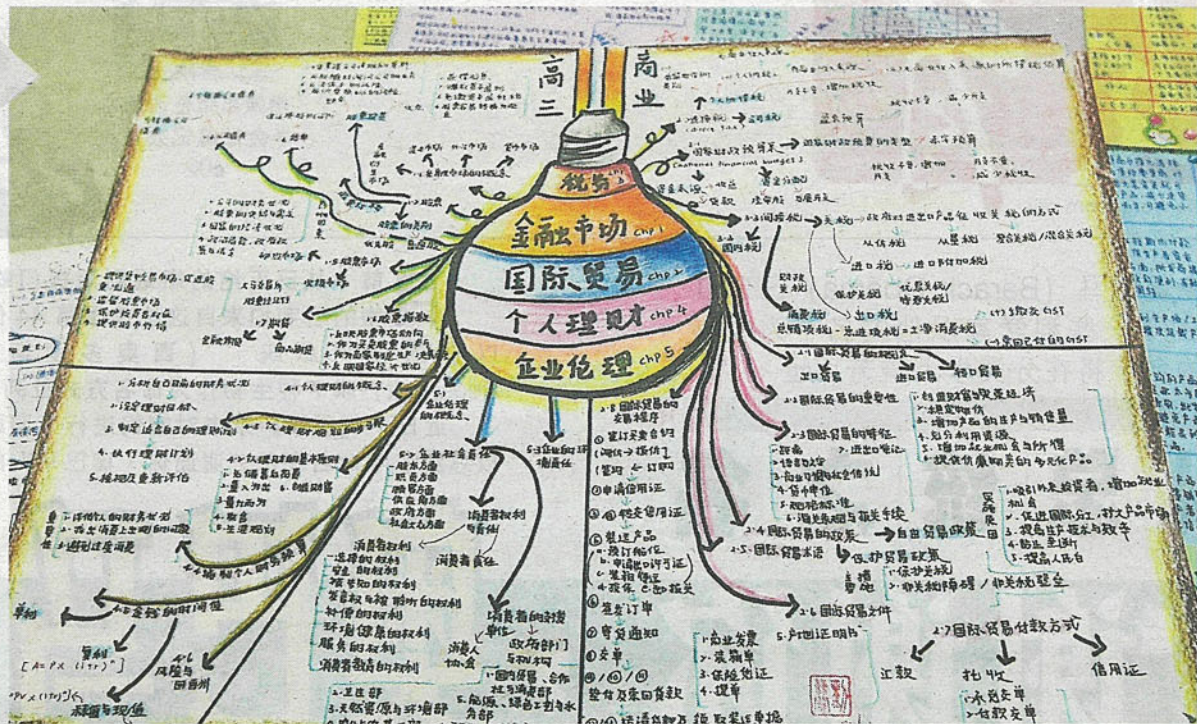


报道：游燕燕
摄影：王宥文



心智图法能够将各种点子、想法及它们之间的关联性以图像视觉的景象呈现。

增强思绪整理能力 学会做笔记效益大

做笔记有什么益处？一句话：终身受用。有没有发现通常从初中一开始，学生多了一个“功课”叫做“笔记”？对很多学生而言，做笔记只是为了满足老师的课业要求，只要抄下老师提供的内容交代一下就好。告诉你，做笔记的好处远超过于此！

其实，做笔记不局限于任何科目，但对于一些总是需要背读的科目则特别有效，比如文学、历史、地理、商学、经济学等等，从一大堆密密麻麻的文字中找出关键词，透过做笔记简化其内容，易读易记，考好成绩并不难。

巴生兴华中学中文/教务处助理、资讯出版组成员林卿卿在执教时，常遇到边缘学生成绩

不理想的问题；经了解后，她发现部分学生都说华文有太多东西需要背读，像是文学常识、作者、简介、出处等等，而且这类学生通常在其他理论较多的科目也表现得不太好。

“学生常跟我说，每次他们一打开课本，死背一场还是背不好。坦白说，现在的学生并不像我们那个年代那么会背书，他们单是看到密密麻麻的文字就要睡着了。所以，身为老师的我们也要改变，要是

‘死背’在他们的身上不管用，那我们就要换另外一种教学方式，而做笔记是有效学习的方法之一。”

为什么要做笔记？抄写一点都不难，但重点是你能把抄写的内容也抄写在大脑里吗？所谓“笔记”并不是用来记录别人说过的话，而是用来整理自己的思绪。我们是因为要简化问题才利用笔记做整合，使一件事情变得更简单、更明了。

心智图法 化繁为简

基本上，最常用、最简单的笔记记录方式是记下重点摘要及关键词；另一种常用的方式是心智图法 (Mind mapping)。以心智图法为根基的笔记是简化繁复文字的最好方法。它能够将各种点子、想法及它们之间的关联性以图像视觉的景象呈现，也能够将一些核心概念、事物与另一些概念、事物形象的概念组织起来，输入我们脑内的记忆树图。

“其实，心智图法很早以前就开始被应用在各种参考书里，可是很多学生依然不懂该如何做出来。我觉得问题在于学生已习惯从老师或补习班获得齐全的笔记资料，只要按照所提供的资料温习就行了；所以，一旦需要他们自学时，各种问题就浮上来了。

“边缘学生所面对的最大问题是缺少一个有效的阅读方法。在一天的课堂中，不同科目的老师不断地把各种知识塞入学生的脑袋，可是学生却没办法把接收的知识进行整理。无论是任何一个科目，应该要先学习阅读、分析和整合，才能在记笔记时容易抓到重点。”

透过书写强化记忆

她也说，做笔记没有一个既定形式，最重要是学生本身看得懂、容易记，因为笔记终究是为他们自己而做的。有些学生会自制方便携带的笔记本，以便无时无刻可以拿出来读或贴在墙壁。

在现今的科技时代，与其使用传统的手写笔记，倒不如使用电子产品做记录不是更便捷吗？“用手写相等于用身体来记住内容。透过书写的动作深化思绪，进而整理思绪，以强化记忆的稳固度。如果时常使用电子产品记录，可能会导致学生对文字产生疏感。”



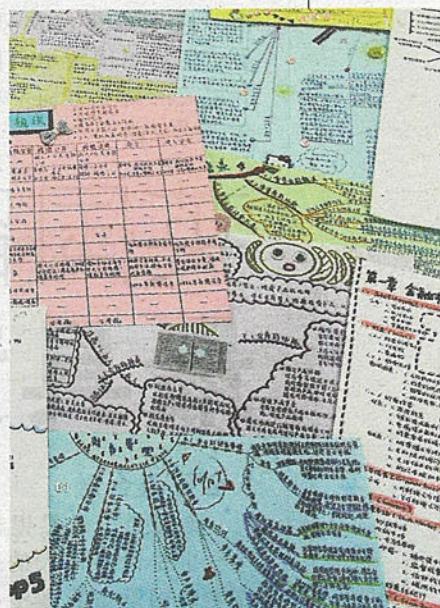
林卿卿 (左) 和刘兼阅对学生做笔记有一定的要求。



两人都认为做笔记没有一个既定形式，最重要是学生本身看得懂、容易记。



如果觉得笔记本上都是文字太乏味,也可以添加色彩和图画,读起来会更有劲哦!



图像色彩增添趣味

该怎么让学生对枯燥乏味的笔记产生兴趣呢?林卿认为,首先要让学生体验笔记的效益。一般上,大部分老师都是以图形演示文稿软件(PPT)教学,间中还会一直催促学生赶快抄下内容。这个过程只会让学生“为抄而抄”,而且会觉得有关科目很无趣。

“我的方式是先把笔记准备给学生,用一点时间让他们明白笔记的做法和学习抓重点,同时体验笔记的效益,再逐渐地让他们跟着我的笔记模式去做。当他们摸透以后,也可以按照自己的方法做笔记。”

如果你觉得笔记本上都是文字太乏味,也可以添加一些“装饰”哦!适当地加上色彩和图画,读起来会更愉悦。不过,切记不要装饰得太过火而忘了做笔记的本质,内容远比外观来得重要。在这方面,老师一定要无时无刻监督学生,以免笔记本最终徒劳无功。

抄别人的笔记有错吗?

有些学生会问:“抄别人的笔记有错吗?”她答说:“没问题啊!问题是,你抄的笔记都是其他同学咀嚼后消化出来的东西。你抄别人的笔记等同于在吃别人的消化物,倒不如你吃自己的消化物还更好。”

林卿从中学开始做笔记,当时没人教她做笔记的正确方法,全靠她自己摸索。为了让自己记下课业内容的重点,她向参考书列出的重点摘要和图表“学习”,再分析老师批改考卷的评分规范,以在做笔记时更专注于关键词。

“自从学会做笔记后,不单止更省事,我也读得更快,记得更快,成绩也更好了。每每考试前,我不再需要阅读课本,只要温习笔记本就行了。”

短时间内抓到重点

做笔记的好处不仅如此,它也能够帮助增强思绪整理能力。有时候,别人说了一大段话,你就可以很快地整理出重点,并给予意见。特别是在职场上,客户说了一大堆问题,就马上说要听你的意见,而掌握思绪整理能力将有助于你在短时间内抓到重点,提出适当的建议。

●商学和经济学科目老师刘兼阔

反映学生心理层面

执教生涯步入第11年,刘兼阔发现学生的创意和创新思维逐年提升。身为一名教师,他希望为学生提供一个发挥自身能力的平台,尤其是做笔记方面。

“如果老师只是在课堂上传授知识,我觉得是不够的。因着执教经验的累积,我的分析能力也随着提升了;除了了解学生对课业的认知,从笔记本也可以看出他们的心理层面。没错,笔记可以反映出每位学生的心情,无论是把笔记做得凌乱、整齐、花俏等,都是学生当下做笔记的心情反映。”

对于一些笔记做不好的学生,他会私下向他们了解原因;尤其是过于精简的笔记,他有必要知道学生是否真的理解课文内容,并给予一些适当的建议。

给予正确指引

“我认为,老师应该要指引学生一个做笔记的正确方法,帮助他们做出有学习效益的笔记。现在的学生学东西很快,只要老师稍微提点一下,他们就可以凭着无限的想象空间延伸更多,有时甚至令人出乎意料之外。”

每个人做笔记的方式都不同,最主要是依据个人对一件事的理解进行整合。有的会把课本全抄;有的会做重点摘要;有的会记录关键词。刘兼阔不会局限学生做笔记的方式,最重要是他们自己看得明白,对学习有帮助就好。

有助加深印象

虽然做笔记是一种很传统的方法,但创新何尝不是从传统而来?他认为,一边做笔记一边学习是有效的学习方式。在课堂上,他要求学生该听时听,该写时写;专心听课的同时可以使用荧光笔划出关键词,过后再做笔记,这将有助于加深学生对课堂内容的印象。

“商业学和经济学的理论特别多,所以更要勤做笔记。我希望学生除了在学习上了解课文内容外,也能真正明白商业学和经济学的概念,可以将之运用在日常生活当中,以达到最基本的学习目标。”

好的时机。从初中开始学是最

