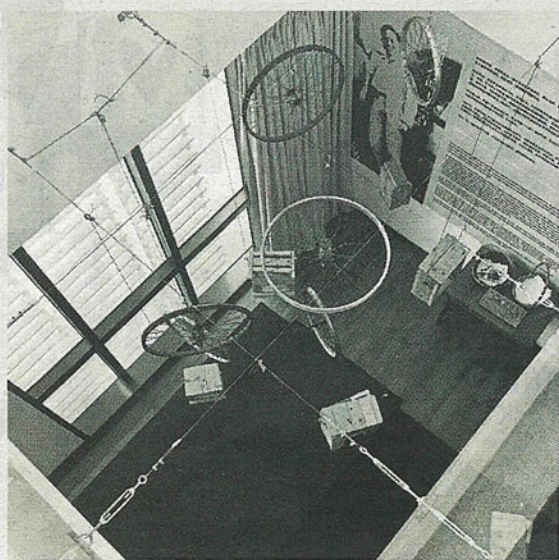
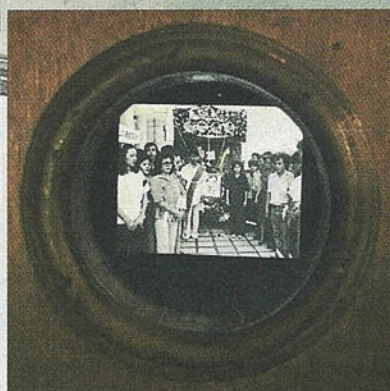


脚車是林先生代步的主要工具，在展覽廳里成為設計的中心主導。



林先生的精神感染的見證——萬人送行的那一天。



林先生名詩把生平劃為4個階段，由黑鐵、鋼線、木刻字和手工編印的組合標示出來。

華文在今天的教育界里有一個不爭的地位，從最早的私塾到今天大約1290所華文小學、60所華文獨中、3所華文大專院校，其教育制度之嚴謹，已經是公認的指標。可是在1961年的時候，華文教育卻差一點就要被連根拔起，有一位老師站起來反對強迫華文中學改制的《達立報告書》，因而被褫奪了公民權並吊銷教師註冊證，那位一生懷抱民族平等、共存共榮思想的一介書生，正是林連玉先生。

當時事隔一個月，林連玉先生發表了〈答各方慰問函〉：“行不見利林連玉者，終須成為林連玉之信徒，以平等對待各民族也。”就算外人看來悲情，這位老先生看來不幸的遭遇，卻是他堅守理念的凭據。

林連玉先生從此隱居吉隆坡幾十年，一直到1985年溘然長逝，都不能取回公民權，這一位在1956年發動近百万華人申請公民權入籍馬來西亞的靈魂人物，就帶著這樣的遺憾過世。而我們又何嘗不是帶著那樣的心情來到林連玉紀念館。

林連玉基金會在2007年籌建林連玉紀念館，2014年落成，設計主要由UCSI大學高級講師張集強主導。樓高6層，樓下兩層出租，確保永續經營；3樓到5樓部分打通，讓活動空間、展示廳和辦公樓產生互動。4樓展示廳可以說是建築靈魂的中心，以一座橋梁跨越3層打通的空間，橋梁上是林連玉先生的真人大小銅像，以行走的姿態呈現，是這位教師勇往直前的先行者精神；站在和觀者一樣的高度上，也象徵林連玉先生對於平等權益的信念。在銅像前方，是一個刻意被兩邊掩蔽，僅留下一條筆直縫隙的玻璃盒子，遙望獨立廣場的方向，設計者的伏筆是希望林連玉先生的公民權有朝一日平反時，玻璃盒子可以完全開放，還他一片清明前景。聽來心有戚戚然。

一介書生，從中國到印尼來到馬來西亞，在這裡落地生根，春風化雨的不只是尊孔中學里教過的学生，而是以一身風骨帶動社會影響力，終於把華文教育保存下來，受益的是華小、華中和華文大專的畢業生。我期許在我有生之年，有機會看到林先生的銅像可以毫無阻礙的平視吉隆坡，讓他最愛的國土擁抱他。林連玉先生80大壽時說過這兩句話：“頭上是天，脚下是地。我林連玉頂天立地，堂堂正正做人！”他的這一番話，想來能說得如此當之無愧的能有幾人？

從林連玉紀念館 遙望獨立廣場的方向

雖然林先生一人擋萬夫，可是在這段艱難的歲月里，許多肝胆相照的戰友不棄不離的陪伴，也是林先生一生最大的動力。



前行的路或者被阻擋了，林先生的脚步却没有一点迟疑。

注●展示空間的開放時間是：星期二至星期六，早上10點至下午5點。拜訪之前，請先聯繫。

地址：Memorial Lim Lian Geok, No 89 & 91, Jalan Maharajalela, 50150 Kuala Lumpur.

電話：03-2142 2496/7 傳真：03-2142 2487 電郵：info@llgcultural.com 網站：http://llgcultural.com/